

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	VOTO
ASCOLTO E PARLATO	Ascolta, comprende ed interagisce in modo:	
	- per tempi molto brevi, frammentario e guidato	5
	- essenziale, discontinuo, poco corretto e poco pertinente	6
	- poco continuo, abbastanza corretto e pertinente	7
	- abbastanza prolungato e pertinente	8
	- prolungato, corretto e pertinente	9
	- attivo, chiaro, completo, positivo	10
LETTURA	Legge e comprende in modo:	
	- stentato, parziale, frammentario	5
	- meccanico, essenziale	6
	- poco scorrevole, abbastanza corretto	7
	- abbastanza scorrevole e globale	8
	- scorrevole e chiaro	9
	- espressivo, rapido, completo	10
SCRITTURA	Scrive in modo:	
	- non corretto e disorganico	5
	- poco corretto e poco organizzato	6
	- essenzialmente corretto e organizzato	7
	- sostanzialmente corretto e organizzato	8
	- corretto e organizzato	9
	- pertinente, originale	10
ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Utilizza un lessico appropriato, anche legato alle discipline di studio, in modo:	
	- molto semplice e poco adeguato	5
	- semplice	6
	- essenzialmente corretto e adeguato	7
	- sostanzialmente corretto e adeguato	8
	- corretto e adeguato	9
	- corretto, ricco, originale	10
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconosce e usa la lingua in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale	6
	- essenzialmente corretto	7
	- generalmente corretto	8
	- corretto e appropriato	9
	- con piena padronanza	10

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	VOTO
ASCOLTO (comprensione orale)	Ascolta, comprende parole, espressioni, istruzioni, frasi di uso quotidiano e identifica il tema di un discorso in modo:	
	- limitati nel tempo e frammentario	5
	- discontinuo, essenziale e poco corretto	6
	- abbastanza continuo e abbastanza corretto	7
	- continuo e globalmente corretto	8
	- prolungato e corretto	9
	- attivo, chiaro	10
PARLATO (produzione e interazione orale)	Si esprime, scambia informazioni afferenti la sfera personale e usa la lingua in modo:	
	- frammentario e guidato	5
	- essenziale e poco corretto	6
	- abbastanza corretto e abbastanza pertinente	7
	- globalmente corretto e pertinente	8
	- corretto e pertinente	9
	- chiaro e corretto	10
LETTURA (comprensione scritta)	Legge, comprende parole, frasi, brevi testi accompagnati anche da supporti visivi in modo:	
	- stentato, frammentario e guidato	5
	- poco scorrevole ed essenziale	6
	- abbastanza scorrevole e corretto	7
	- sostanzialmente corretto	8
	- corretto e scorrevole	9
	- scorrevole, espressivo e rapido	10
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrive parole, frasi e messaggi in modo:	
	- non corretto	5
	- poco corretto e guidato	6
	- essenzialmente corretto ed organizzato	7
	- sostanzialmente corretto ed organizzato	8
	- corretto ed organizzato	9
	- pertinente	10

STORIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	VOTO
USO DELLE FONTI	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
	- parziale	5
	- incerto	6
	- essenzialmente corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- chiaro e preciso	9
	- analitico e completo	10
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
	- parziale	5
	- incerto	6
	- essenzialmente corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- corretto	9
	- preciso	10
STRUMENTI CONCETTUALI	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della disciplina in modo:	
	- parziale	5
	- incerto	6
	- essenzialmente corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- corretto e autonomo	9
	- autonomo e consapevole	10
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresenta, comunica concetti e conoscenze in modo:	
	- parziale	5
	- incerto	6
	- abbastanza corretto	7
	- globalmente chiaro e corretto	8
	- chiaro e preciso	9
	- curato e approfondito	10
ATTIVITA' DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE	Per queste la valutazione trova espressione nel complessivo voto delle discipline dell'area storico-geografica.	

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	VOTO
ORIENTAMENTO	Si orienta nello spazio vissuto e non e sulle carte geografiche in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale	6
	- abbastanza corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- corretto	9
	- preciso e autonomo	10
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità per descrivere spazi e interpretare carte in modo:	
	- parziale	5
	- incerto	6
	- essenzialmente corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- corretto	9
	- chiaro e preciso	10
PAESAGGIO	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente, coglie analogie e differenze in modo:	
	- parziale	5
	- incerto	6
	- essenziale	7
	- globale	8
	- adeguato e corretto	9
	- completo e articolato	10
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individua e distingue gli spazi organizzati e modificati, le loro funzioni e i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale in modo:	
	- parziale	5
	- incerto	6
	- essenziale	7
	- globale	8
	- corretto e chiaro	9
	- preciso e responsabile	10
ATTIVITA' DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE	Per queste la valutazione trova espressione nel complessivo voto delle discipline dell'area storico-geografica.	

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	VOTO
NUMERI	Legge, scrive, ordina, opera con i numeri in modo:	
	- parziale	5
	- incerto	6
	- essenzialmente corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- corretto e preciso	9
	- rapido e autonomo	10
SPAZIO E FIGURE	Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale e incerto	6
	- abbastanza chiaro e corretto	7
	- globalmente chiaro e corretto	8
	- chiaro e corretto	9
	- completo e rapido	10
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale e incerto	6
	- essenzialmente corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- chiaro e corretto	9
	- preciso e autonomo	10

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	VOTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/TRASFORMAZIONI	Osserva, individua e classifica qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, fenomeni in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale e incerto	6
	- essenzialmente corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- chiaro e corretto	9
	- preciso e autonomo	10
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osserva, formula ipotesi, effettua esperimenti e prospetta soluzioni in modo:	
	- parziale	5
	- incerto	6
	- essenzialmente corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- corretto e chiaro	9
	- completo e autonomo	10
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale	6
	- essenzialmente corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- chiaro e corretto	9
	- completo e sicuro	10

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	VOTO
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale	6
	- sostanzialmente corretto	7
	- corretto	8
	- sicuro	9
	- sicuro e analitico	10
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	Si esprime vocalmente in modo:	
	- inadeguato	5
	- abbastanza adeguato	6
	- adeguato	7
	- corretto	8
	- pertinente	9
	- pertinente e creativo	10
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI CON RIELABORAZIONE PERSONALE	Riconosce usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale	6
	- sostanzialmente corretto	7
	- corretto	8
	- preciso	9
	- consapevole, pertinente e creativo	10

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	VOTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elabora produzioni personali, trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo:	
	- essenziale	5
	- globale	6
	- abbastanza completo	7
	- completo	8
	- preciso e completo	9
	- personale, ricco e creativo	10
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osserva e descrive immagini, individua gli elementi formali, riconosce il linguaggio visivo, tipologie di codici e decodifica i significati in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale	6
	- abbastanza corretto	7
	- corretto	8
	- preciso e corretto	9
	- completo	10
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individua in un'opera d'arte il messaggio e la funzione e riconosce nel proprio ambiente aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale	6
	- abbastanza completo	7
	- globale	8
	- preciso e corretto	9
	- analitico e completo	10

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	VOTO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Si coordina all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone in modo:	
	- poco preciso	5
	- abbastanza preciso	6
	- essenzialmente preciso	7
	- globalmente preciso	8
	- preciso	9
	- corretto, sicuro e completo	10
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Organizza condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in modo:	
	- poco preciso	5
	- abbastanza preciso	6
	- essenzialmente preciso	7
	- globalmente preciso e corretto	8
	- preciso e corretto	9
	- completo, sicuro e creativo	10
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY	Conosce, utilizza e rispetta le regole nelle varie forme di gioco in modo:	
	- inadeguato	5
	- discontinuo	6
	- parzialmente corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- corretto	9
	- consapevole e collaborativo	10
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconosce e denomina le parti del corpo, sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza di tutti in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale	6
	- sostanzialmente corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- preciso	9
	- consapevole e corretto	10

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	VOTO
VEDERE E OSSERVARE	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo:	
	- parziale	5
	- essenziale	6
	- abbastanza completo	7
	- globalmente completo	8
	- completo e sicuro	9
	- autonomo e dettagliato	10
PREVEDERE E IMMAGINARE	Realizza modelli o rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:	
	- incerto	5
	- essenziale	6
	- abbastanza corretto	7
	- globalmente corretto	8
	- completo e sicuro	9
	- autonomo e creativo	10
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Conosce ed utilizza i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano, anche multimediale, in modo:	
	- incerto	5
	- essenziale	6
	- abbastanza corretto	7
	- corretto	8
	- corretto e preciso	9
	- autonomo, sicuro e creativo	10

RELIGIONE CATTOLICA

NUCLEI TEMATICI	INDICATORI	GIUDIZIO SINTETICO
DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI	L'alunno non dimostra il minimo interesse nei confronti della materia, non partecipa all'attività didattica e non si applica ad alcun lavoro richiesto. Il dialogo educativo è assente. Impedisce il regolare svolgimento della lezione. Mostra di possedere conoscenze lacunose e abilità molto incerte.	NON SUFFICIENTE
	L'alunno ha un sufficiente interesse nei confronti degli argomenti proposti, partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. E' disponibile al dialogo educativo se stimolato. Mostra di possedere conoscenze superficiali ed abilità incerte.	SUFFICIENTE
	L'alunno è abbastanza responsabile e corretto, discretamente impegnato nelle attività. E' partecipe e disponibile all'attività didattica e al dialogo educativo. Mostra di possedere conoscenze essenziali ed abilità quasi sicure.	BUONO
	L'alunno dà il proprio contributo con costanza in tutte le attività; si applica con serietà; interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. E' disponibile al confronto critico e al dialogo educativo. Mostra di possedere conoscenze ampie ed abilità sicure.	DISTINTO
	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. E' ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. Molto disponibile al dialogo educativo. Mostra di possedere conoscenze approfondite ed abilità sicure ed originali.	OTTIMO

COMPORTAMENTO

DESCRITTORI:

COMPETENZE CIVICHE: interazione nel gruppo; disponibilità al confronto; rispetto dei diritti altrui.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; imparare ad imparare.

Patto di Corresponsabilità e Regolamenti d'Istituto.

INDICATORI	LIVELLO
Interazione sempre responsabile e collaborativa. Consapevole rispetto delle regole, dei ruoli, delle persone e degli ambienti, nei diversi contesti. Partecipazione attiva e propositiva. Autonomia nell'agire attraverso scelte adeguate ai vari contesti. Utilizzo ed organizzazione delle proprie conoscenze, dei tempi e degli strumenti in modo efficace ed appropriato.	A
Interazione responsabile e collaborativa. Rispetto delle regole, dei ruoli, delle persone e degli ambienti, nei diversi contesti. Partecipazione attiva. Autonomia nell'agire attraverso scelte adeguate a contesti noti. Utilizzo ed organizzazione delle proprie conoscenze, dei tempi e degli strumenti in modo appropriato.	B
Interazione parzialmente responsabile e collaborativa. Rispetto discontinuo delle regole, dei ruoli, delle persone e degli ambienti, nei diversi contesti. Partecipazione da sollecitare. Adeguato autonomia nell'agire in contesti noti. Utilizzo delle proprie conoscenze, dei tempi e degli strumenti in modo essenziale.	C
Interazione selettiva e/o conflittuale e/o con atteggiamenti egocentrici. Rispetto non adeguato delle regole, dei ruoli, delle persone e degli ambienti, nei diversi contesti. Partecipazione limitata e discontinua. Scarsa autonomia nell'agire. Utilizzo ed organizzazione delle proprie conoscenze, dei tempi e degli strumenti in modo parziale.	D